

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Stephanie Mishell Pineda Melgar de Sagastume</u>	CUI:	<u>2200 96376 0101</u>
Número de contrato:	<u>029-408-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>888-2025</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>76787370</u>
Número de Factura:	<u>4026551108</u>	Serie:	<u>8906B7AO</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de Diciembre 2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q24,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2025 al 31/12/2025</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Departamento de Gestión Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Gestión Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el proceso de la elaboración del Plan de Trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- Apoyé en el proceso de inducción al personal de recién ingreso para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y al cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
  - Apoyé en la revisión de las acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, para el cumplimiento de los Ejes de Trabajo del Proyecto y atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional.
  - Apoyé en el seguimiento del cumplimiento de acciones programadas, desenvolvimiento temático pertinente, posicionamiento institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
  - Apoyé en el proceso del cumplimiento referente al mapeo efectivo de actores culturales para la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC- por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.
  - Apoyé en el proceso de la elaboración de Planes de Actividades, garantizando la preparación, gestión y entrega de los informes y documentación requerida para los procesos integrales de liquidación.
  - Apoyé en el proceso de la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de la región asignada para el establecimiento de reuniones de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.

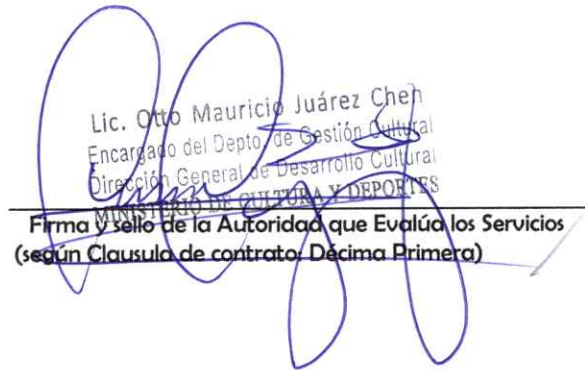
- h) Apoyé en la revisión y elaboración de notas, cartas y demás documentación oficial requerida para las actividades programadas en las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- i) Apoyé en el proceso de afianzar la vinculación del trabajo territorial con promotores culturales para la atención de los planes de la Dirección de Participación Ciudadana y sus Departamentos.
- j) Apoyé en otras actividades que le sean designadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural.

Stephanie Mishell Pineda Melgar de Sagastume  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Encargado del Depto. de Gestión Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



## INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Stephanie Mishell Pineda Melgar de Sagastume</u>	CUI:	<u>2200 96376 0101</u>
Número de contrato:	<u>029-408-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>888-2025</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>76787370</u>
Número de Factura:	<u>4026551108</u>	Serie:	<u>8906B7A0</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/10/2025 al 31/12/2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q24,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2025 al 31/12/2025</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Departamento de Gestión Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Gestión Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

- Apoyé en el proceso de la elaboración del Plan de Trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- Apoyé en el proceso de inducción al personal de recién ingreso para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y al cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
  - Apoyé en la revisión de las acciones priorizadas y planificadas por Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, para el cumplimiento de los Ejes de Trabajo del Proyecto y atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional.
- Apoyé en el seguimiento del cumplimiento de acciones programadas, desenvolvimiento temático pertinente, posicionamiento institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- Apoyé en el proceso del cumplimiento referente al mapeo efectivo de actores culturales para la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC- por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.
  - Apoyé en el proceso de la elaboración de Planes de Actividades, garantizando la preparación, gestión y entrega de los informes y documentación requerida para los procesos integrales de liquidación.
  - Apoyé en el proceso de la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de la región asignada para el establecimiento de reuniones de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.

- h) Apoyé en la revisión y elaboración de notas, cartas y demás documentación oficial requerida para las actividades programadas en las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- i) Apoyé en el proceso de afianzar la vinculación del trabajo territorial con promotores culturales para la atención de los planes de la Dirección de Participación Ciudadana y sus Departamentos.
- j) Apoyé en otras actividades que le sean designadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural.

Stephanie Mishell Pineda Melgar de Sagastume  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Encargado del Depto. de Gestión Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



## INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Stephanie Mishell Pineda Melgar de Sagastume</u>	CUI:	<u>2200 96376 0101</u>
Número de contrato:	<u>029-408-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>888-2025</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>76787370</u>
Número de Factura:	<u>4026551108</u>	Serie:	<u>8906B7A0</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/10/2025 al 31/12/2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q24,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2025 al 31/12/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Gestión Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA).

### Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró apoyar en el proceso de seguimiento y ejecución de 2 Planes de Trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de Chinautla y San Juan Sacatepéquez, departamento de Guatemala, así como la formulación de 1 Plan de trabajo bimestral de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San Miguel Petapa, departamento de Guatemala, con 4 acciones apegadas al Plan Nacional de

- a) Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativa Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural, enfocados en la promoción y revitalización de las expresiones culturales identitarias de los municipios mencionados, logrando beneficiar a 756 participantes, del Pueblo Maya Poqomam y Kaqchikel, y Pueblo Ladino/mestizo, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

Se logró proporcionar inducción a 1 prestador de servicios técnicos de recién ingreso, quien recibió lineamientos para fortalecer la calidad de los servicios culturales vinculados a la promoción y formación en los 4 ejes temáticos: 1) Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; 2)

- b) Idiomas Nacionales, Literatura y Oralidad; 3) Emprendimientos Culturales y Creativos; y 4) Gestión Cultural, así como la inducción para el desarrollo de las acciones mediante los 9 elementos identitarios siendo estos: Principios y Valores, Ciencia y Tecnología, Gastronomía, Expresiones artísticas y culturales, Costumbres y Tradiciones, Indumentaria, Cosmovisión y Espiritualidad, Idioma Materno y Organización Social; para afianzar la calidad de los servicios culturales a prestar y al cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural del municipio de San Miguel Petapa, departamento de Guatemala, el cual forma parte de la región metropolitana, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

Se logró la revisión y análisis de las acciones priorizadas y planificadas por 3 Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de Chinautla, San Juan Sacatepéquez, San Miguel Petapa, departamento de Guatemala y las 2 sedes del Programa de Desarrollo Cultural y Artístico en

- c) Parques, siendo estas: Parque Erick Bernabé Barrondo García y Parque de La Paz "Carlos 'El Pescadito' Ruíz", pertenecientes a la región metropolitana, para el cumplimiento de los 4 Ejes de Trabajo del Proyecto: 1) Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; 2) Idiomas Nacionales, Literatura y Oralidad; 3) Emprendimientos Culturales y Creativos; y 4) Gestión Cultural y atención de la pertinencia cultural de los pueblos Ladino/Mestizo, Mayas Kaqchikel y Poqomam, logrando beneficiar 756 participantes, según el mandato institucional, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

Se logró el seguimiento y monitoreo del cumplimiento de 30 acciones programadas, 30 temas culturales que responden a los 4 Ejes de Trabajo del Proyecto: 1) Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; 2) Idiomas Nacionales, Literatura y Oralidad; 3) Emprendimientos Culturales y Creativos; y 4) Gestión Cultural, posicionamiento institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones

- d) internas del equipo de trabajo de las 3 Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de Chinautla, San Juan Sacatepéquez, San Miguel Petapa, departamento de Guatemala y las 2 sedes del Programa de Desarrollo Cultural y Artístico en Parques, siendo estas: Parque Erick Bernabé Barrondo García y Parque de La Paz "Carlos 'El Pescadito' Ruíz", de la región metropolitana, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

e) Se logró el apoyo al proceso para el cumplimiento referente al mapeo efectivo de 50 artistas entre los cuales se encuentran 30 danzantes, 10 artesanas, 5 artistas de la rama de dibujo y pintura, 3 artistas de la rama de canto, 2 artistas de la rama de cuento corto, pertenecientes al Pueblo Maya Poqomam, del municipio de Chinautla; 7 artistas entre los cuales se encuentran 1 cantante, 1 poeta, 1 fotógrafo y 4 pintores, así como 1 promotor cultural, pertenecientes al Pueblo Maya Kakchikel y el acompañamiento a la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San Miguel Petapa, departamento de Guatemala para el registro de 1 comadrona y 1 artista en la rama de la pintura, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

f) Se logró la elaboración de 1 Plan de Actividad y su respectiva ejecución presupuestaria, preparación y gestión en la región metropolitana, siendo esta: Clausura de los cursos de Escultura, Dibujo y Pintura, del Programa de Desarrollo Cultural y Artístico en Parques, logrando beneficiar a 80 beneficiarios directos, actividades asignadas por la jefatura del Departamento de Gestión Cultural, garantizando la entrega de 1 informe de actividad, 1 Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, 1 memoria de labores y 30 fotografías de la actividad, documentación requerida para el proceso de liquidación, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

g) Se logró la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, como La Alcaldía Auxiliar Zona 7, Distrito 2, Municipalidad de San Juan Sacatepéquez y Municipalidad de Chinautla, sociedad civil y organizaciones culturales como, Consejo de Artesanas de Nueva Chinautla y Alcaldía Indígena de Santa Cruz Chinautla, de la región metropolitana para el establecimiento de alianzas de intervención cultural por las 3 Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de Chinautla, San Juan Sacatepéquez, San Miguel Petapa, departamento de Guatemala y las 2 sedes del Programa de Desarrollo Cultural y Artístico en Parques, siendo estas: Parque Erick Bernabé Barrondo García y Parque de La Paz "Carlos 'El Pescadito' Ruíz", durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

h) Se logró la revisión de 10 oficios egresados de la Casa De Desarrollo Cultural del municipio de Chinautla, departamento de Guatemala y 3 oficios egresados de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de San Juan Sacatepéquez, departamento de Guatemala, así como 3 oficios para gestiones regionales egresados de la Dirección de Participación Ciudadana, documentación requerida para las actividades programadas en las Casas de Desarrollo Cultural de la región metropolitana, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

i) Se logró la implementación de 1 estrategia para afianzar la vinculación del trabajo territorial con promotores culturales, desarrolladas de forma virtual, para la atención de los planes de la Dirección de Participación Ciudadana y sus Departamentos, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

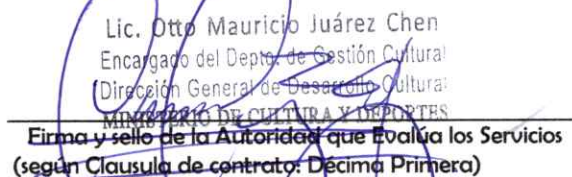
j) Se logró la promoción, convocatoria y ejecución del Certamen de Literatura, Arte y Cultura guatemalteca GUAPEPAZ 2025, en su cuarta edición, en la etapa regional logrando beneficiar a 400 participantes y en la etapa nacional, logrando 3 ganadores en las ramas individuales y 1 ganador en la rama de Marimba; se apoyó con la coordinación y ejecución del Encuentro de Conviteros Guatemala 2025, logrando la identificación, convocatoria, recepción y acompañamiento de 62 grupos de conviteros, pertenecientes a 11 comunidades lingüísticas del Pueblo Maya y al Pueblo Ladino/mestizo, logrando beneficiar a 2,914 participantes, durante el periodo del 01 de octubre al 31 de diciembre del 2025.

Stephanie Mishell Pineda Melgar de Sagastume  
Nombre Completo del Contratista



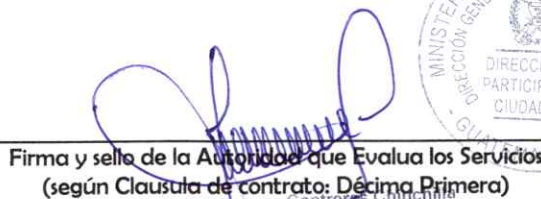
Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Lic. Otto Mauricio Juárez Chen  
Encargado del Depto. de Gestión Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

